



Zeichenfabrik GmbH  
Flachgasse 35-37, 1150 Wien  
E-Mail: buero@zeichenfabrik.at  
Web: www.zeichenfabrik.at

Erwachsene

Zeitgenössisch & Experimentell

# abstrAKT. Experimentelle Aktzeichnung Neue Zugänge. Mixed Media

mit **Stefan Bachmann**

## Termine

**29.08.2025 - 31.08.2025**

Täglich 10.00-17.00 Uhr

€ 357 inkl. Kursmaterial und  
Modellkosten

## Kursort

Zeichenfabrik  
OG 1, Kursraum 3-4  
Flachgasse 35-37  
1150 Wien

## Kursleitung

Stefan Bachmann

Die Expressivität des inszenierten Körpers führt uns weit weg vom Modus des tradierten, abgeschlossenen und oft klischeehaften Aktbildes; hin zu einer hybriden und abstrakten Ausdrucksform. Ein offenes Spiel zwischen "Still Life" und Ausdruckstanz, Licht und Schatten, Mimik und Gestik, Körper-Fusion und Grotteske. Praktiken des Unabgeschlossenen sowie der Fragmentierung und Auflösung der Körperform bilden einen Schwerpunkt dieses Workshops.

## Was dich erwartet

Vormittags treten wir anhand verschiedener Körper-Raumszenarien in einen lebendigen künstlerischen Dialog mit den Modellen. An den Nachmittagen vertiefen und transformieren wir das erarbeitete Material.

Wechselnde Lichtstimmungen, Musik und verschiedene Medien schaffen Atmosphäre und öffnen uns vielfältige Wege in die Abstraktion. Auf individuelle Vorstellungen wird gezielt eingegangen, alles ist erlaubt: zeichnen, malen, nähen, digitalisieren, collagieren, etc.

## Stimmen von Teilnehmer:innen

### Organisatorisches

- Altersgruppe: Erwachsene
- Teilnahmevoraussetzungen: Für die Teilnahme benötigst du keine Vorkenntnisse.
-



Unterrichtssprache: Deutsch, bei Bedarf auch englisch

- Kursmaterial: in der Kursgebühr inbegriffen

---

**abstrAKT. Experimentelle Aktzeichnung Neue Zugänge. Mixed Media**  
<https://www.zeichenfabrik.at/kurse/abstrakt-experimentelle-aktzeichnung-mixed-media-wien>  
Die angeführten Termine und Preise entsprechen dem aktuellen Planungstand vom 22.10.2024.  
Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Copyright © 2024 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.