



Zeichenfabrik GmbH  
Flachgasse 35-37, 1150 Wien  
E-Mail: buero@zeichenfabrik.at  
Web: www.zeichenfabrik.at

Erwachsene Tradition & Technik

# Malen wie Rubens Die Kunst der Alten Meister: Barocke Malerei entdecken

mit George Gheorghe

## Termine

27.04.2025 - 15.06.2025  
Sonntags 13.30-17.30 Uhr  
€ 448 exkl. Kursmaterial

## Kursort

Zeichenfabrik  
OG 1, Kursraum 1  
Flachgasse 35-37  
1150 Wien

## Kursleitung

Dr.phil George Gheorghe

**Möchtest du die Geheimnisse hinter den beeindruckenden Werken von Peter Paul Rubens entdecken?** In diesem Kurs tauchst du tief in die traditionellen Maltechniken ein und lernst, wie Rubens seine Meisterwerke erschuf.

## Was dich in diesem Kurs erwartet

- **Einblick in traditionelle Maltechniken:** Erfahre mehr über die Materialien, Werkzeuge und Arbeitsschritte vergangener Epochen.
- **Spezialisierung auf Rubens:** Vertiefe dein Verständnis für Rubens' Stil durch kunsthistorische Fachliteratur, wissenschaftliche Untersuchungen und praktische Übungen.
- **Eigenes Kunstwerk schaffen:** Unter Anleitung rekonstruierst du das Gemälde „**Porträt von Susanna Lunden**“ von Rubens und entwickelst dabei eigene maltechnische Fähigkeiten.

## Stimmen von Teilnehmer:innen

### Für wen ist dieser Kurs geeignet?

Ideal für **Hobbykünstler:innen**, **Kunststudent:innen** und **professionelle Künstler:innen**, die sich für traditionelle Maltechniken und Kunstgeschichte interessieren. **Keine Vorkenntnisse erforderlich.**

## Organisatorisches

■



**Altersgruppe:** Erwachsene

- **Teilnahmevoraussetzungen:** Keine
- **Unterrichtssprache:** Deutsch
- **Kursmaterial:** Empfehlungen für das benötigte Material findest du [hier](#)

**Melde dich jetzt an und male wie Rubens!**

---

**Malen wie Rubens Die Kunst der Alten Meister: Barocke Malerei entdecken**

<https://www.zeichenfabrik.at/kurse/malen-wie-rubens-malkurs-wien>

Die angeführten Termine und Preise entsprechen dem aktuellen Planungstand vom 15.01.2025.

Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Copyright © 2025 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.