Zeichenfabrik GmbH
Flachgasse 35-37, 1150 Wien
E-Mail: buero@zeichenfabrik.at
Web: www.zeichenfabrik.at

Erwachsene | Tradition & Technik

Malen wie Jan Vermeer
Die Gitarrenspielerin

mit **George Gheorghe**

Hast du dich jemals gefragt, wie die Alten Meister ihre atemberaubenden Kunstwerke erschaffen haben? In diesem Kurs tauchst du tief in die traditionellen Maltechniken ein und erfährst die Geheimnisse hinter den Werken von Jan Vermeer.

Einblick in die Malweise des Goldenen Zeitalters
Entdecke die Merkmale der niederländischen Barockmalerei und wie Jan Vermeer seine unverwechselbaren Kompositionen schuf. Erfahre, wie er das natürliche Licht einsetzte, um dramatische Kontraste und Tiefe zu erzielen. Mit einer ausgewogenen Farbpalette, hochwertigen Pigmenten und transparenten Lasuren schuf er zarte Farbübergänge und gläserne Oberflächen, die seine intimen Alltagsszenen in nahezu meditative, realitätsnahe Meisterwerke verwandelten.

Technik und Materialkunde
Lerne die Maltechnik, die verwendeten Materialien, Werkzeuge und Arbeitsschritte von Jan Vermeer kennen. Von der Vorbereitung des Malgrundes über den Schichtenaufbau bis hin zu den feinen Details, die seinen Werken ihre Lebendigkeit verleihen – dieser Kurs vermittelt dir Schritt für Schritt das Handwerkszeug des Alten Meisters.

Rekonstruktion eines Gemäldes
Unter unserer Anleitung rekonstruierst du Vermeers berühmtes Gemälde "Die Gitarrenspielerin" und entwickelst dabei deine maltechnischen Fähigkeiten. Du wirst hautnah erleben, wie das Zusammenspiel von Licht, Farbe und Struktur die Erschaffung eines Meisterwerks beeinflusst – eine Erfahrung, die dich inspirieren und deine eigene künstlerische Handschrift nachhaltig prägen wird.

Termine

25.11.2025 - 27.01.2026
Dienstags 17.30-21.30 Uhr
€ 476 exkl. Kursmaterial

Kursort

Zeichenfabrik
OG 1, Kursraum 1
Flachgasse 35-37
1150 Wien

Kursleitung

Dr.phil George Gheorghe

Stimmen von Teilnehmer*innen

Für wen ist dieser Kurs geeignet?

Dieser Kurs richtet sich an Hobbykünstler*innen, Kunststudent*innen und erfahrene Maler*innen, die ihre Kenntnisse im Bereich der niederländischen Malerei erweitern möchten. **Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich**.

Organisatorisches

- **Altersgruppe**: Erwachsene
- **Teilnahmevoraussetzungen**: Keine
- **Unterrichtssprache**: Deutsch
- **Kursmaterial**: Empfehlungen für das benötigte Material findest du hier

---

Malen wie Jan Vermeer Die Gitarrenspielerin
https://www.zeichenfabrik.at/kurse/malen-wie-vermeer-gitarrenspielerin-wien
Die angeführten Termine und Preise entsprechen dem aktuellen Planungangstand vom 19.04.2025.
Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Copyright © 2025 Zeichenfabrik GmbH. Alle Rechte vorbehalten.